

**ANALISIS PENOKOHAN DALAM NOVEL GALAKSI KARYA
POPPI PERTIWI DI KALANGAN REMAJA**

**Muhammad Fathi Farahat¹, Putri Enjel², Rida Fatimah³, Risma Novianti⁴,
Shofiyana Kamila⁵, Eni Nurhayati⁶**

fathistudy@gmail.com¹, tumanggorenjel@gmail.com², khoridafatimah@gmail.com³,
rismanoi2706@gmail.com⁴, shofiyanakamila0@gmail.com⁵, eninurhayati@yahoo.com⁶

Poltekkes Kemenkes Surabaya

ABSTRAK

Pendahuluan: Novel Galaksi merupakan novel yang terkenal di kalangan remaja karena cerita yang ada dalam novel tersebut bisa menarik banyak perhatian pembaca. Novel Galaksi dirilis pada tanggal 24 Agustus 2023. **Tujuan:** Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui penokohan pada tokoh yang berperan dalam Novel Galaksi, serta pengaruh penokohan dalam novel tersebut pada kalangan remaja. **Metode:** Metode yang dipakai dalam mengumpulkan data adalah metode deskriptif analitik untuk mengetahui penokohan pada tokoh yang berperan dalam novel Galaksi. **Hasil:** Peran tokoh dibagi menjadi tiga, yaitu: 1) Peran utama: Galaksi dan Kejora; 2) Peran sederhana ada 9 yaitu: Oji, Nyong, Jordan, Bams, Robert, Nova, Septian, Guntur, dan Mona. 3) Peran pembantu ada 5 yaitu: Natasya, Febbi, Jihan, Anggun, dan Lala. **Kesimpulan:** Watak-watak tokoh meliputi; kasar, kejam, random, pemberani, playboy, menyebalkan, galak, perhatian, nakal, egois, dewasa, cuek, tidak mau kalah, sungkan, labil, tegas, dan lain-lain.

Kata Kunci: Novel, Galaksi, Penokohan.

PENDAHULUAN

Masa SMA merupakan masa-masa yang sangat indah bagi kalangan remaja. Kita banyak merasakan berbagai perasaan, baik itu sedih, senang, bahagia, berbunga-bunga dan lain sebagainya. Masa percintaan misalnya. Masa SMA merupakan masa paling banyak mencetak kenangan yang indah. Kenangan di masa SMA merupakan kenangan yang selalu di jadikan momen indah oleh banyak remaja. Sama halnya dengan novel yang akan dibahas dalam penelitian ini yakni novel Galaksi.

Novel Galaksi merupakan novel yang terkenal di kalangan remaja karena cerita yang ada dalam novel tersebut bisa menarik banyak perhatian pembaca. Novel Galaksi dirilis pada tanggal 24 Agustus 2023. Novel ini juga diterbitkan pada tanggal 20 Juli 2017. Novel ini menceritakan tentang persahabatan, keluarga, dan cinta antara anak muda yang masih duduk di bangku SMA. Setiap pertemanan terdiri dari kelompok atau dengan kata lain geng. Galaksi Aldebaran merupakan ketua geng yang tergabung dalam geng Ravispa. Bagaimana karakter dan tokoh utama novel tersebut. Maka kami selaku penulis memilih judul "Analisis Penokohan dalam Novel Galaksi Karya Poppi Pertiwi di Kalangan Remaja".

METODOLOGI

Dalam suatu penelitian seorang peneliti harus menggunakan jenis penelitian yang tepat. Tujuannya adalah agar peneliti dapat memperoleh gambaran yang jelas mengenai masalah yang di hadapi serta langkah langkah yang digunakan dalam mengatasi masalah tersebut. Adapun rancangan penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah rancangan penelitian deskriptif. Menurut Sugiyono (2019:206) penelitian deskriptif merupakan penelitian yang dilakukan untuk mengetahui keberadaan nilai variabel mandiri, baik satu variabel atau lebih (independen) tanpa membuat perbandingan atau menghubungkan dengan variabel lain dan merupakan penelitian dengan metode untuk menggambarkan suatu hasil penelitian.

Pendekatan kualitatif adalah penelitian yang menampilkan prosedur penilaian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang diamati. Pemilihan pendekatan penelitian kualitatif dilakukan atas dasar spesifikasi subjek penelitian dan untuk mendapatkan informasi yang mendalam dan mencakup realitas sosial. Menurut Nasution, penelitian kualitatif adalah prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan, dari orang-orang dan perilaku yang diamati.

Metode yang dipakai dalam mengumpulkan data adalah metode deskriptif analitik untuk mengetahui penokohan pada tokoh yang berperan dalam novel Galaksi. Menurut Arikunto (1998:135), Teknik penelitian kepustakaan adalah suatu Teknik pencarian data untuk mengenai hal-hal variabel yang berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, makalah, agenda, novel, naskah-naskah dan lain-lain.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Penelitian ini difokuskan pada analisis penokohan pada tokoh yang berperan dalam Novel Galaksi karya Poppi Pertiwi. Setelah penelitian, maka peneliti menghasilkan data bahwa watak, peran dan karakter tokoh dalam novel Galaksi berbeda-beda. Temuan data

penokohan dalam Novel Galaksi karya Poppi Pertiwi setelah dianalisis.

A. Peran Utama

1. Peran Galaksi

Tokoh Galaksi berperan sangat penting dalam novel Galaksi karya Poppi Pertiwi. Galaksi Aldebaran atau biasa dipanggil Galaksi atau Galak yang merupakan tokoh utama dalam novel tersebut. Setiap part dalam novel ini selalu melibatkan Galaksi selaku peran utama. Galaksi merupakan anak bungsu dari dua bersaudara. Kakaknya bernama Nova dengan status anak broken home karena ayah dan ibu mereka bercerai. Galaksi merupakan ketua geng Ravispa. Galaksi memiliki karakter kasar, kejam, nakal namun tetap perhatian yaitu kepada Kejora yang merupakan kekasih Galaksi.

2. Peran Kejora

Tokoh Kejora juga berperan penting dalam novel Galaksi karya Poppi Pertiwi ini. Kejora berperan sebagai kekasih tokoh utama yakni Galaksi Aldebaran. Nama lengkap Kejora yakni Kejora Ayhodhya. Kejora terkenal dengan sikapnya yang pemberani dan manja hal ini dibuktikan ketika Kejora berhadapan dengan Galaksi sebelum mereka sah menjadi sepasang kekasih.

B. Peran Sederhana

1. Peran Nyong

Nyong merupakan salah satu anggota dari geng Ravispa dengan ketua geng bernama Galaksi. Nyong memiliki sifat humoris dan sering kali bersikap random dengan lontaran pantun dan puisi tiba-tiba dari mulutnya.

2. Peran Oji

Oji merupakan salah satu anggota dari geng Ravispa juga. Oji memiliki sikap labil dan seperti anak kecil. Ia tidak berani mengambil resiko dan lebih memilih untuk ikut-ikutan teman.

3. Peran Bams

Bams merupakan salah satu anggota dari geng Ravispa juga. Bams memiliki sifat sungkan dan tidak enakan. Hal ini dibuktikan ketika Bams yang dibela oleh Galaksi sehingga menyebabkan mereka berdua diseret ke ruang BK dan terjebak di sana.

4. Peran Jordan

Jordan juga merupakan anggota dari geng Ravispa. Jordan terkenal dengan karakter playboy dan sering memainkan hati perempuan. Ia memiliki seorang kekasih bernama Lala.

5. Peran Septian

Septian merupakan salah satu anggota dari geng Ravispa. Cowok yang satu ini terkenal dengan sikap dingin dan cueknya. Hal itu terbukti ketika Septian yang bersikap acuh tak acuh pada Kejora. Ia memiliki seorang kekasih bernama Jihan.

6. Peran Guntur

Guntur merupakan salah satu geng Ravispa. Guntur memiliki sifat yang sangat menyebalkan. Hal itu terbukti pada saat ia beradu mulut dengan Jihan.

7. Peran Mona

Mona merupakan salah satu geng Ravispa. Mona terkenal dengan sifatnya yang egois

dan selalu ingin menang sendiri. Mona benci terhadap Kejora karena Mona menganggap Kejora adalah musuhnya karena Kejora dekat dengan Galaksi.

8. Peran Nova

Nova berperan sebagai seorang kakak dari sosok Galaksi. Nova merupakan sosok yang sangat dewasa dan sangat mementingkan kebahagiaan keluarga.

9. Peran Robert

Robert merupakan ketua geng Avegar. Geng Avegar merupakan musuh geng Ravispa. Robert memiliki sifat egois dan tidak mau kalah. Ia ingin menghancurkan geng Ravispa dan tidak senang jika geng Ravispa terus berdiri.

C. Peran Pembantu

1. Peran Lala

Peran Lala di novel Galaksi karya Poppi Pertiwi hanya sebagai peran pembantu yakni sebagai kekasih Jordan.

2. Peran Jihan

Peran Jihan di novel Galaksi karya Poppi Pertiwi hanya sebagai peran pembantu yakni sebagai kekasih Septian.

3. Peran Anggun

Anggun berperan sebagai ibu Galaksi yang sangat sabar dan penuh perhatian.

4. Peran Natasya

Natasya merupakan tokoh antagonis yang tidak menyukai Kejora karena Kejora dekat dengan Galaksi.

KESIMPULAN

Peran tokoh dibagi menjadi tiga, yaitu:

1. Peran utama: Galaksi dan Kejora.
2. Peran sederhana ada 9 yaitu: Oji, Nyong, Jordan, Bams, Robert, Nova, Septian, Guntur, dan Mona.
3. Peran pembantu ada 5 yaitu: Natasya, Febbi, Jihan, Anggun, dan Lala.

Watak-watak tokoh meliputi; kasar, kejam, random, pemberani, playboy, menyebalkan, galak, perhatian, nakal, egois, dewasa, cuek, tidak mau kalah, sungkan, labil, tegas, dan lain-lain.

DAFTAR PUSTAKA

- Jihan Devira Fatmawati, A. d. (2022). analisis watak tokoh dalam novel galaksi karya jihan devira fatmawati. skripsi disusun oleh Uhti Husnul Chotimah, 24-25.
- Nurhayati, E. (2016). Fiksi Realistik Dalam Novel Anak Karya Sherina Salsabila. Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa & Sastra Indonesia, 252-253.
- Suhaidi, A. (2014, Februari 26). Pengertian Sumber Data, Jenis-jenis Data dan Metode Pengumpulan Data. Retrieved from <https://achmadsuhaidi.wordpress.com/2014/02/26/pengertian-sumber-data-jenis-jenis-data-dan-metode-pengumpulan-data/>